

BCCN

Barcelona creative commons film festival



바르셀로나 크레이티브 커먼스 필름 페스티벌

바르셀로나 크레이티브 커먼스 페스티벌 안내

BccN (Barcelana Creative Commons Film Festival: 이하 BccN)은 세계 최초로 크레이티브 커먼스 라이선스를 가진 작품만을 상영하는 영화제입니다.

2010년 5월 처음 개최된 BccN은, 라이선스 넘버 BY-NC-SA 3.0 (저작자표시-비영리-동일조건변경허락)에 따라 **전 세계 어디에서든 무료로 복사, 편집, 배급, 상영이 가능한 최초의 필름 페스티벌**로, 관객과 언론을 통한 좋은 반응 덕분에 2011년에는 더 많은 작품으로 찾아볼 수 있게 되었습니다.

크레이티브 커먼스에 대한 이해와 세계 영화인들과 관객들의 참여를 유도하기 위해, BccN에서는 페스티벌이 복사-개최될 수 있도록 협조를 아끼지 않고 있으며, 개최될 영화의 고화질 자료 전달, 테크니컬한 부분에 대한 협조, 제작자와 배우와의 네트워킹 (동의를 전제로), 페스티벌의 그래픽 자료 등이 포함되어 있습니다.

BccN은 이 페스티벌을 개최할 단체와 조직을 모집하고 있습니다.

BccN에 개최에 대해 더 자세한 사항을 알고싶다면 본 자료를 계속해서 읽어주십시오,



BccN 페스티벌을 복사-개최하세요!

1. 누가 페스티벌을 복사-개최할 수 있나?

어떤 조직, 단체, 개인도 가능합니다. BccN 담당자 rocio.bccn@gmail.com으로 메일을 주십시오.

메일을 받은 후, BccN 팀이 더 자세한 정보를 직접 알려드리고, 저희 행사 웹사이트의 인터내셔널 아젠다에 넣어 함께 소개해 드리겠습니다.

이메일에는 다음의 정보를 꼭 기입해 주십시오:

- 조직, 단체, 개인의 이름과 간단한 소개
- 담당자의 이름과 간단한 소개
- 연락처 이메일
- BccN을 개최하고자 하는 도시/국가



(영어로 보내주시면 용이합니다만, 한글로 보내주셔도 괜찮습니다.)

2. 개최 가능한 날짜

바르셀로나에서 BccN이 개최되는 5월 19일-22일 이후부터 2012년 2월 사이 언제든지 가능합니다.

3. 페스티벌의 이름

글로벌하게 진행되고 있는 저희 페스티벌의 일관성을 가지고 그래픽 자료의 편집의 용이성을 위해, 페스티벌의 이름은 다음과 같이 하실 것을 제안합니다: BccN 도시 이름 Creative Commons Film Festival

예) BccN Seoul Creative Commons Film Festival (BccN 서울 크레이티브 커먼스 필름 페스티벌)

4. 어떻게 진행되나?

저희 페스티벌이 가진 크레이티브 커먼스의 라이선스 종류는 "저작자표시-비영리-동일조건변경허락(BY-NC-SA)"입니다. 더 자세히 말씀드리자면 아래와 같습니다.

저작자표시 - 저작자나 이용허락자가 정한 방법으로 저작물 (이 경우: 바르셀로나 크레이티브 커먼스 필름 페스티벌 - BccN) 의 원저작자를 표시하여야 합니다(그러나 원저작자가 이용자나 이용자의 이용을 보증하거나 추천한다는 의미로 표시해서는 안됩니다). 따라서, 저희가 제공하게 되는 프린트물의 자료 (포스터, 플라이어, 보도자료 등)에는 "BY BccN" 로고를 포함시키게 됩니다.

비영리 – 이 저작물(BccN)을 영리 목적으로 이용할 수 없습니다. 입장 티켓의 판매, 페스티벌 내에서 음료나 기타 제공물에 대한 최소 지불 금액 강요 등은 불허됩니다.

* 하지만, 크라우드펀딩 (crowdfunding: 공공 모금), 기부금, 페스티벌 관련 티셔츠나 배지 등의 제품 판매, 페스티벌 내 음료나 스낵의 판매, 스폰서, 페스티벌 관련 파티나 이벤트에서의 음료나 스낵의 판매 수익금을 통한 행사 운영은 허락됩니다.

동일조건변경허락 – 이 저작물을 이용하여 만든 이차적 저작물에는 본 라이선스와 동일한 라이선스를 적용해야 합니다. 즉, BccN을 복사-개최하는 페스티벌은 같은 크리에이티브 커먼스의 라이선스 종류 "저작자표시-비영리-동일조건변경허락(BY-NC-SA)"를 명시해야 합니다.



(용어 정의의 출처: [Creative Commons Korea](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/))

5. 페스티벌의 프로그램은 변경 가능한가?

기본적으로 BccN측에서 제공드리는 영화 목록이 있습니다만, 변경 가능합니다. 모든 작품을 반드시 상영할 의무가 없으며, 크리에이티브 커먼스 라이선스에 등록된 작품이라면, 추가될 수도 있습니다. 페스티벌의 개최 일수나 장소도 주최자의 재량에 따라 유연하게 운영하도록 맡기고 있습니다.

6. 개최자의 의무: BccN을 개최하고자 하는 조직, 단체, 개인이 지켜야 할 사항

- 영화를 상영할 프로젝터를 설치 할 수 있는 공간의 확보
- 필름 페스티벌에 대한 홍보
- 개최도시의 특성에 맞춘 프로그램의 수정 (영화 목록이나 개최 일수), 영화의 자막 번역 등
- 스폰서 확보, 행사 관련 제품의 제작 (수익금을 위한 추가적인 활동으로 포함하는 경우), 이벤트나 파티의 진행, 수익금을 마련하는 모든 행사의 계획과 진행 등.

7. BccN 측에서 제공하는 것들:

- HD 화질의 영화 다운로드 경로와 제작자 측에서 제공한 원어 자막
- BccN 웹사이트 내 페이지 - BccN World 메뉴 내
- 편집 작업이 가능한 BccN 홍보 영상물
- 감독들의 프리젠테이션 (비디오 컨퍼런스 양식)과, 감독 혹은 배우의 동의 하에 연락처 전달
- 그래픽 자료들: BccN의 공식 로고, 포스터, 플라이어 등. 편집 작업이 가능한 오리지널 자료

8. 각 국/도시의 행사 주최측이 BccN 측과 공유해야 하는 것들:

- a. 개최 일자와 프로그램
- b. 프로그램에서 변경된 내용 (영화 목록 등)에 대한 공지
- c. 포스터의 공유
- d. 미디어 커버리지 (일간지, 잡지, 온라인 매체 등)
- e. 페스티벌 총 참여 인원 (관객 등)
- f. 이벤트의 이미지
- g. 행사 주최 후의 감상문 (자체 평가서)

